

Doma vo svete

II. BLOK

STRETNUTIA II. BLOKU

1. stretnutie

Moje mesto

2. stretnutie

Elisabeth day

3. stretnutie

„Môj hrad - moja izba“

4. stretnutie

Moja rodina – moja krv

5. stretnutie

Zmena – News

6. stretnutie

Partia

2.1 MOJE MESTO

2:30 hod. / na mieste, kde sa radi a často stretávajú mladí tohto mesta

(Čím ma podmieňuje, kto ho tvorí)



Kladíme otázku dievčatám (a), prípadne tým, ktorých na tomto mieste stretneme (b):

- Prečo sa mladí na tomto mieste stretávajú?
- Prečo sem chodíš? Čo ťa sem „ťahá“?



Sledovanie prostredia, „pátračka“

Dvojica si vyberie listok, na ktorom je uvedené jedno z dôležitých miest (historicky, spoločensky, kultúrne, kultovo (nábožensky)). Môže ísť o zariadenie (organizáciu) alebo objekt daného mesta. Úlohou dvojice je daný objekt odfotografovať a zistiť o ňom základné informácie.

Skupina sa stretne o 30 minút v klubovni a predstavia výsledky svojho pátrania.

K týmto informáciám pridáme základné údaje o meste (môžu ich získať dievčatá na stretnutí z web stránky mesta, alebo školiteľky vopred): počet obyvateľov; spoločenská, ekonomická, historická významnosť; významné osobnosti v histórii a súčasnosti a pod.

Vysvetlenie: Prostredie, v ktorom žijem, ma ovplyvňuje. Je to hlavné mesto (okresné mesto), dedina. Som jeho občiankou. Patrim sem. Miesto, kam rady prichádzame, je miesto, kde zažívame prijatie, rešpekt, možnosť slobody prejavu, realizácie, služby, darovania sa. Je to miesto, kde sme vtáňované do vzťahov a kde ich môžeme rozvíjať.

Základný symbol: kľúč, erb mesta

Pomôcť dospievajúcemu dievčaťu vyjsť zo svojej zahľbanosti, zo svojho subjektivismu, v ktorom žije a nadobudnúť objektívnejší pohľad na svoje okolie. Lepšie pochopiť vonkajšie okolnosti, ktoré na mňa vplývajú a to, čo ma podmieňuje.

- Poznám svoje mesto? Čo nové som sa dozvedela o našom meste?
- Čo ma prekvapilo, zaujalo?
- Existuje nejaká legenda (príbeh) o našom meste? Kto sa stará v našom meste o ochranu historických, kultúrnych pamiatok, životného prostredia...?
- Čo by som v našom meste ukázala návštevníkovi zo zahraničia? Aké ponuky, možnosti majú mladí nášho mesta, aby tu dobre využili svoj voľný čas?

Pomôcky: fotoaparáty

Úloha: Spoločná dohoda na konkrétnej službe užitočnej pre naše mesto.

Vďaka za rôzne skupiny, kategórie ľudí, ktoré v našom meste žijú; s ktorými prichádzam do kontaktu (susedia, spolužiaci, učitelia, pracovníci služieb v meste, ...). Ak je blízko kostol, modlitbu realizujeme v ňom.

Naladenie dievčat na nasledujúce stretnutie: Oznam o exkurzii

Skupinový poster: moje mesto

Pieseň: „Toto je moja dedina“



2.2 ELISABETH DAY

celý deň / miesto, na ktorom sa prejavuje úcta k sv. Alžbete

(doplnkové stretnutie, vhodné v blízkosti 17. novembra – dňa sviatku sv. Alžbety)



príprava na Elisabeth day:

Dvojiciam prideliť úlohy:

- starostlivosť o cestu a trasu,
- občerstvenie (doplňky stravy),
- sprevádzanie s výkladom,
- info o akcii na webe a v strediskovom časopise,
- sociálna služba podľa možností daného mesta (návšteva výdajne stravy pre bezdomovcov, domova dôchodcov, hra s deťmi na sídlisku, teplý čaj pre predavačov na trhovisku alebo čakajúcich na stanici a pod.)



Každé dievča si napíše 3 túžby, ktoré by chcela, aby sa zrealizovali v tomto roku. Lístky s túžbami vložíme do malej nádoby a spoločne ukryjeme (zakopeme) v blízkosti miesta spojeného so sv. Alžbetou. Po roku sa pre ne vrátíme a vyhodnotíme, do akej miery sa nám podarilo ich naplniť. Na tomto mieste predstavíme angažovanosť sv. Alžbety v rôznych sociálnych službách. (viď. Príloha 2.1)

Spoločne oslávim narodeniny sv. Alžbety, napr. v cukrárni, pizzérii... a tiež účasťou na svätej omši.



Spoznať sociálnu angažovanosť Sv. Alžbety a preveriť vlastné zručnosti v tejto oblasti.



spoločná sv. omša, prípadne spoločná modlitba na mieste úcty k sv. Alžbete

Naladenie dievčat na nasledujúce stretnutie: Prines do klubovne „relikviu“, symbol sv. Alžbety (bude vystavený po celý rok).

2:00 hod. / dievčenská izba (nechat' sa pozvať do izby jednej zo „stretkárk“)

Dievčatá vstúpia do izby za sprievodu slávnostnej hudby a usadia sa v izbe, kde im to najlepšie vyhovuje. Pred dverami si vyzujú topánky. Je to „posvätná pôda“, kam idem vstúpiť¹.

Hra na postreh. Dievča, v izbe ktorej sme, si pripraví jednoduché otázky o svojej izbe, na ktoré ostatné účastníčky hľadajú odpovede.

Vysvetlenie: Dievčenská izba je ako hrad. Potrebujem osobný kútik, priestor pre vlastnú fantáziu a realizáciu. Hrad má opevnenie, je strážený, lebo je v ňom niečo veľmi cenné.

Základný symbol: škatuľa/pokladnica/trezor – kde sú skryté moje tajomstvá a vzácne veci

Otvoriť sa pre vstupovanie s úctou do súkromia priateľiek. Vedieť sa deliť o svoje súkromie a svoje tajomstvá (do tej miery, do akej je to pre mňa prijateľné).

- Moja izba je môj hrad, ako a čím si chránim môj svet?
- Mám vlastnú izbu, alebo sa o ňu s niekým delím?
- Čo by nemalo v dievčenskej izbe chýbať?
- Čo všetko dievča v izbe potrebuje?
- Čo je pre mňa cenné?
- Kde mám skryté tajomné, dôležité veci?
- Koho rada prijímam v mojej izbe?
- Návšteva koho a kedy by mi vadila?
- Chránim si moje súkromie?
- S kým viem komunikovať o mojich snoch, túžbach?

Pomôcky: škatuľa s „tajomnými vecami“

¹ Dievčenská izba je pre dievča skutočným hradom, dievča môže byť na svoju izbu hrdé a dobre sa v nej cítiť. Čaro sa môže oveľa viac znásobiť prijatím len jednej „spolustretkárky“ v niektorý večer – zatvorí si dvere, svieti jemná lampa, uvaria si čaj, potichu pustia hudbu a jednoducho sa rozprávajú. Dievčatá môžu v priebehu týždňa realizovať vzájomné návštevy vo dvojiciach a potom sa porozprávajú na „stretku“ o tom, kto ako prežil návštevu u niektorej z dievčat.



Úloha: V priebehu týždňa, aby som vo svojej izbe bola spokojnejšia: niečo z mojej izby odstránim, esteticky ju skrášim.



Rušivé prvky v izbe zakryjeme bielymi plachtami. Zapálené kahance rozmiestnené po izbe. Ticho. Vnímať tajomstvo tejto izby. V duchu vysloviť chvály za prežité roky v mojej izbe.

Naladenie dievčat na nasledujúce stretnutie: Nájst' doma fotku rodinných príslušníkov, ktorá je historicky najstaršia a najmladšia. Stretneme sa na miestnom cintoríne.



Skupinový poster: tajomstvá mojej izby

2.4 MOJA RODINKA - MOJA KRV (vzťahy s blízkymi)

3:00 hod. / na cintoríne, pri rodinnej hrobke, v klubovni



Modlitba na cintoríne, prosby a vďaky za naše rodiny, za tých, ktorí z rodiny už zomreli.



Po presune do klubovne kreslíme osobný rodostrom (rodinnú mapu). Účastníčky predstavia ostatným svoj rodostrom spoločne s fotografiami rodinných príslušníkov (historicky najstaršia; spoločná fotka rodiny zo súčasnosti).

Vysvetlenie: Moja rodina je dar. Zdedila som od mojich predkov nielen materiálne veci, ale aj črty, fyzické i povahové. Alžbeta bola z kráľovskej rodiny, bola si toho vedomá. Prijala pozíciu princeznej, v ktorej bola vychovávaná. Rodina nie je nocfaháreň, ani jedáleň..., sú to konkrétni ľudia a vzťahy medzi nimi.

Základný symbol: hrob, lono, hniezdo,... ktoré nás spája, zjednocuje; Batoh (podmienok mojej histórie), ktorý si nesiem



Prijat' svoje korene a rodinnú históriu. Ďakovať za svoju rodinu.



- Čo viem o mojich predkoch?
- Kto z mojich blízkych najlepšie pozná rodinnú históriu a rád rozpráva príbehy našej rodiny?
- O kom z príbuzných viem najmenej?